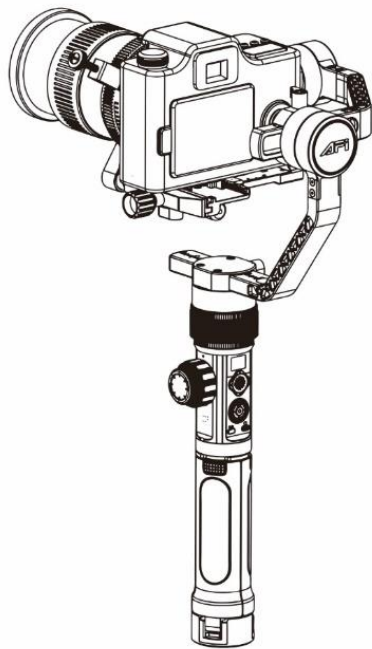


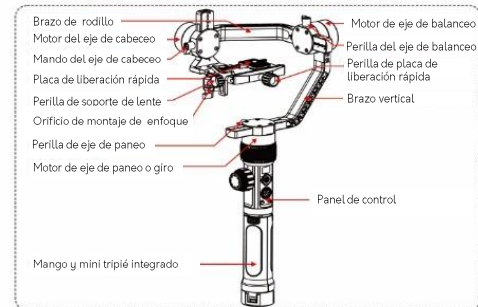


# D3 Gimbal de mano para cámaras MANUAL DE USUARIO



- Lista de empaque**  
 Estabilizador \* 1  
 Baterías 18650 \* 4  
 Cable de control mini micro \* 1  
 Cable USB/cable de carga \* 1  
 Cargador para baterías 18650 \* 1  
 Manual \* 1

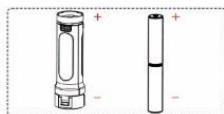
## Instrucciones de estabilizador



## Parámetros del producto

- Tiempo de carga: 3h  
 Tiempo de operación: 6-12h  
 Carga útil: 500g-3.2kg  
 Rango de eje de cabeceo: 320°  
 Rango del eje de balanceo o rodillo: 360°  
 Rango de eje de paneo: 360°  
 Peso (incluyendo batería): 1540g (sin batería): 1440g  
 Tamaño de embalaje: 520\*145\*260mm  
 Modelo de batería: 18650 3.7V

## Instalación y operación de batería

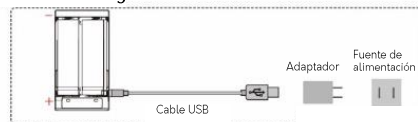


El polo positivo de la batería de litio hacia arriba, y el negativo contra el resorte de la cubierta, entonces la instalación está completa.

## Ilustración del cargador



## Operación de carga



Coloque correctamente la batería en el cargador; conecte el cargador al adaptador con el cable micro USB, luego enchufe el adaptador con la toma de corriente para comenzar a cargar.

Debido a la diferencia del cargador, cuando la fuente de alimentación es insuficiente (por ejemplo, la corriente es inferior a 1000mA), las baterías no se pueden cargar al mismo tiempo, y se recomienda utilizar un adaptador de corriente más grande.

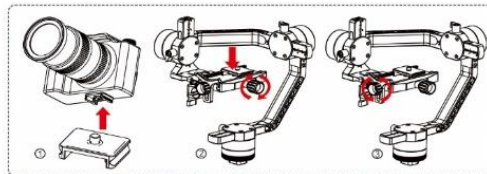
**Atención: la batería no se puede cargar a través de la interfaz USB del gimbal.**

## Instalación de la cámara

Monte la placa de liberación rápida en el botón de la cámara (Instrucción 1).

Instala la placa de liberación rápida con la cámara a la placa de carga, aprete la perilla de bloqueo de la placa (Instrucción 2).

Afloje la perilla del soporte del lente, ajuste su soporte de modo que pueda sostener el lente para asegurarse de que se mantenga estable.



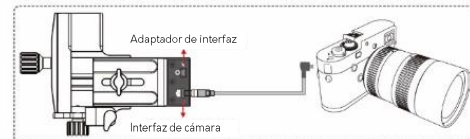
**No encienda el estabilizador a menos que la cámara esté correctamente montada. Y mientras enciende el estabilizador, sujete ligeramente la cámara con la mano para evitar que la cámara se sacuda por el mal funcionamiento del estabilizador.**

## Conexión del cable de la cámara

Conecte el micro USB en la interfaz inferior del brazo del eje de cabeceo, luego enchufe el cable USB en la interfaz correspondiente en el lado izquierdo de la cámara.

**Atención: conecte el cable de control después de apagar el estabilizador, en caso de que se produzca una falla en este.**

## Conexión del cable de la cámara



Conecte el micro USB en la interfaz inferior del brazo del eje de cabeceo, luego enchufe el cable USB en la interfaz correspondiente de la cámara.

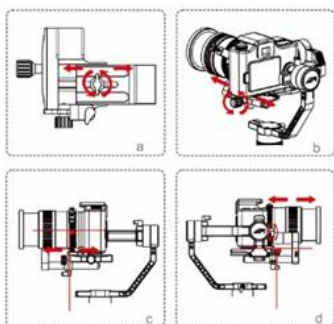
**Atención: no conecte el cable de la cámara a la interfaz del adaptador, puede dañar el dispositivo. Conecte el cable de control después de apagar el estabilizador, en caso de que se produzca una falla en este.**

Gracias por escoger AFI, por favor lea este manual antes de usar.

AFI se reserva el derecho de cambiar el diseño y las especificaciones del producto, el objeto real debe considerarse como definitivo. Si tiene alguna pregunta, comuníquese con nuestra línea de atención al cliente.

## Ajustar el balance de la cámara

Ajuste el equilibrio de acuerdo con el manual, de lo contrario es posible que el estabilizador no se encienda, o que no alcance el estado óptimo para una eficiente vida de la batería.

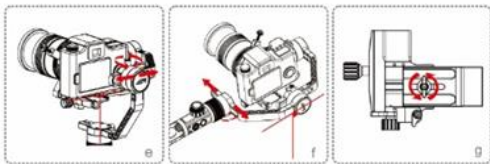


Afloje la perilla, deslice el panel de la cabeza para que pueda sostener la cámara, luego ajuste la perilla (ilustración a).

Afloje la perilla de bloqueo de la placa de liberación rápida, coloque la placa con la cámara en la base. Apriete ligeramente la perilla de bloqueo, pero permita que la placa se deslice hacia adelante y hacia atrás (ilustración b).

Sostenga el brazo del eje del rodillo con una mano, empuje la cámara hacia adelante y hacia atrás hasta que la lente de la cámara esté quieta y pueda estar cerca del nivel del piso, luego apriete la perilla de bloqueo de la placa de liberación rápida (ilustración c).

Afloje la perilla de bloqueo del eje de cabeceo, mueva la cámara, hasta que la lente de la cámara esté quieta y pueda estar cerca del nivel del piso, luego apriete la perilla de bloqueo (ilustración d).



## Ajuste del eje del rodillo o balanceo

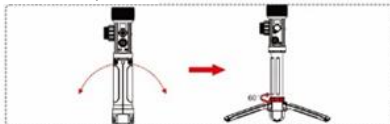
Afloje la perilla de bloqueo del eje del rodillo, mueva el brazo del eje, hasta que al estar quieto pueda estar cerca del nivel del piso, luego apriete la perilla de bloqueo (ilustración e).

## Ajuste del eje de paneo

Afloje la perilla de bloqueo del eje de paneo, mueva el brazo del eje, hasta que pueda estar cerca del nivel del piso al estar quieto, luego apriete la perilla de bloqueo (ilustración f).

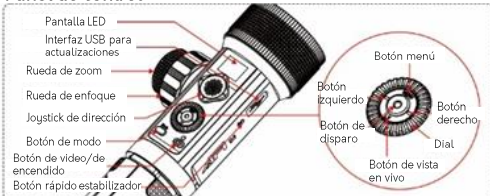
Si la cámara instalada no puede ajustarse y estar equilibrada, puede intentar equilibrarla con esta perilla (ilustración g).

## Instructivo del trípode



Despliegue las patas del trípode, girando la perilla de posición 60° para apretar el trípode, de lo contrario, el trípode podría plegarse.

## Panel de control



**Pantalla LED:** muestra el estatus del gimbal y los parámetros de la cámara.

**Joystick de dirección:** controla los movimientos de la cámara en las cuatro direcciones arriba/abajo/izquierda/derecha.

**Interfaz USB para actualizaciones:** para ajustes de parámetros del gimbal y actualizaciones del firmware.

**Botón menú:** ingresar o salir del menú.

**Botón izquierdo:** regresar a la interfaz anterior.

**Botón derecho:** confirmar el elemento actual o ingresar/salir de modificar elemento actual.

**Botón de disparo:** presione brevemente para activar en la cámara el enfoque automático; pulsación larga para tomar una foto.

**Dial:** elige el elemento o el parámetro.

**Botón de vista en vivo:** ingresar o salir del modo de vista en vivo.

**Botón de video/botón de encendido:** presionar durante 5 segundos para encender/apagar; presionar brevemente para encender/apagar video.

**Rueda de enfoque:** ajuste la distancia del lente de la cámara ajustando los accesorios de enfoque (opcional).

**Rueda de zoom:** ajuste el lente de la cámara para enfoque o zoom (necesita soporte de la cámara).

**Botón de modo:** presione para cambiar entre el siguiente modo, el siguiente modo de paneo y el modo de bloqueo.

**Botón rápido estabilizador:** el estabilizador regresa rápidamente a la posición horizontal presionando una vez; el estabilizador rota horizontalmente 0/180° presionando dos veces; presionar tres veces para cambiar al siguiente modo de balanceo; presionar cuatro veces para modo de disparo tipo time-lapse; presionar cinco veces para calibración automática.

**Instrucciones de modo time-lapse:** presione cuatro veces la tecla de acceso rápido, a continuación mueva la cámara a posición de desierto para obtener una panorámica estelar en 10 segundos, el gimbal regresará a su posición original en 30 minutos. Puede presionar cuatro veces o reiniciar el estabilizador para interrumpir esta función; favor de no tocar el estabilizador durante el disparo.

## Instrucciones de pantalla de visualización

BAT representa el resto de carga de la batería

Soporte de la cámara para el elemento de configuración de la cámara

Soporte de gimbal para el elemento de configuración del estabilizador

## Conexión bluetooth

Encienda el bluetooth del estabilizador, Menu-girar dial hacia-Gimbal, luego BLT-confirmar, girar dial hacia-ENCENDIDO (on)-confirmar. Después de encender el bluetooth del estabilizador, encienda en el smartphone el bluetooth para buscar AFI-D3 para enlazar, y finalmente encienda la APP para conectarlos. Descargue la APP del sitio web oficial.

## Aplicaciones del control de la cámara Aplicaciones para cámaras: Canon, SONY

Marca de cámara	Canon	SONY
Disparo	✓	✗
Video	✓	✓
Vista en vivo	✓	✗
Ajuste de apertura	✓	✗
Ajuste de disparo	✓	✓
Ajuste de ISO	✓	✓
Valor de exposición	✓	✓
Enfoque	✗	✗
Zoom	✓	✓

## Advertencia de responsabilidades

Gracias por comprar el AFI D3. Lea cuidadosamente este documento completo para garantizar la configuración adecuada antes de su uso. Si no lee y sigue las instrucciones y las advertencias aquí expuestas, puede provocar lesiones graves a usted o a otras personas, o daños a su dispositivo o propiedad. AFI se reserva el derecho de una explicación final para este documento y todos los documentos relevantes, relacionados con D3, y el derecho a realizar cambios en cualquier momento sin previo aviso.

Este producto no es un juguete y no es adecuado para niños menores de 18 años. Al usar este producto, usted indica que ha leído esta advertencia de responsabilidades cuidadosamente y que comprende y acepta cumplir con los términos y condiciones aquí expuestos. Usted acepta que es el único responsable de su propia conducta durante el uso de este producto y de sus consecuencias. Usted acepta usar este producto solo para fines que sean apropiados y que estén de acuerdo con todas las leyes, normas y regulaciones aplicables, incluidas las regulaciones internacionales y nacionales de espacio aéreo y todos los términos, precauciones, prácticas, políticas y directrices. AFI lo ha hecho y lo pone a su disposición. AFI no acepta ninguna responsabilidad por daños, lesiones o cualquier responsabilidad legal incurrida directa o indirectamente por el uso de este producto. El usuario deberá observar prácticas seguras y legales que incluyen, pero no se limitan a, aquellas establecidas en estas pautas de seguridad.



Zhongshan Kingjoy Photographic Equipment Co., Ltd  
 Add: No. 108 Zhenxiang Street, Yong'er Village, Tanzhou Town,  
 Zhongshan City, Guangdong Province  
 Tel: +86 760 86283558  
 Fax: +86 760 86283258  
 E-mail: afi-gimbal@cnkingjoy.com  
 Http://www.afi-gimbal.com